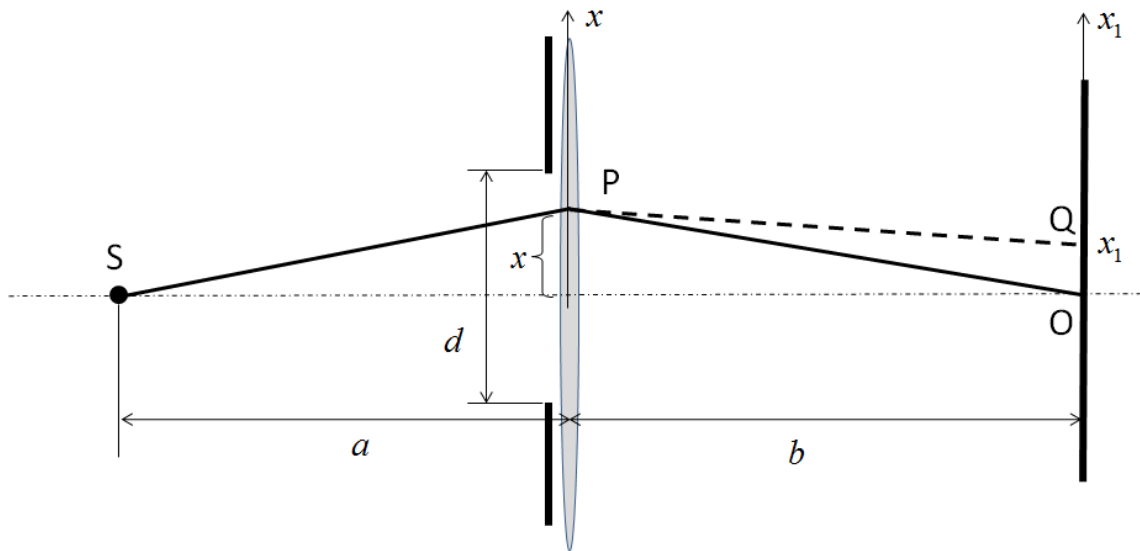


レンズ絞りによる回折効果

カメラのレンズ絞りを絞りすぎると、光の回折効果のために、かえってぼやけてしまうことはよく知られています。いったいどの程度ぼやけるものなのか、簡単な方法で見積もってみました。



1) 1次元の話

上の図のような光学系を考えます。絞りは本当は円形なのですが、ここではとりあえず1次元の話として、幅 d のスリットを考えました。S は点光源で、ここから出た単色の光はスリットを通過して、レンズによってスクリーン（撮像素子）上の O 点に焦点を結ぶとします。

ここで、S 点から出る1つの光線を考えることにします。また、レンズは極めて薄く、スリットと一体になっていると考えます。すると、光源から出た光はレンズ上の P 点に到達し、ここでスリットによる光の回折現象によって、Q 点にも光が到達すると考えます。光の通り道である SP と PQ の長さを求めてみます。レンズの中心から上向きに x 軸をとり、P 点の座標を x とします。同じようにスクリーン上で Q 点の座標を x_1 とします。距離はそれぞれ

$$\overline{SP} = \sqrt{a^2 + x^2}$$
$$\overline{PQ} = \sqrt{b^2 + (x - x_1)^2}$$

と求まります。光を波として考え、光源から波長 λ の単色光が放出されるとします。光の波が、S→P→Q と移動するときの位相変化に関係した項を、波の複素表示を用いて書くと、

$$\exp \left[ik \left\{ \sqrt{a^2 + x^2} + \sqrt{b^2 + (x - x_1)^2} + L(x) \right\} \right] \quad (1)$$

となります。ここで、 k は波数で、波長を λ として $k = 2\pi/\lambda$ と表され、 $L(x)$ はレンズを通過することによる位相変化を表しています。

ちょうど O 点に焦点を結ぶ時には、どの経路を通っても同じ位相になるはずなので、 C を距離の次元を持つ定数として、

$$\sqrt{a^2 + x^2} + \sqrt{b^2 + x^2} + L(x) = C \quad (2)$$

と表すことができます(厳密に言うと、光が O 点に到達する場合と Q 点に到達する場合で、経路がわずかだけ変化するので、 $L(x)$ も変化するはずですが、 O 点と Q 点は極めて近いとして、ここではそれを無視しています)。(2)式から $L(x)$ は

$$L(x) = C - \sqrt{a^2 + x^2} - \sqrt{b^2 + x^2} \quad (3)$$

になります。この関係を用いると、(1)式の $\{\dots\}$ 内は

$$\begin{aligned} & \sqrt{a^2 + x^2} + \sqrt{b^2 + (x - x_1)^2} + C - \sqrt{a^2 + x^2} - \sqrt{b^2 + x^2} \\ &= C + \sqrt{b^2 + (x - x_1)^2} - \sqrt{b^2 + x^2} \\ &\approx C + b \left\{ 1 + \frac{1}{2} \left(\frac{x - x_1}{b} \right)^2 \right\} - b \left\{ 1 + \frac{1}{2} \left(\frac{x}{b} \right)^2 \right\} \\ &= C + \frac{x_1^2}{2b} - \frac{xx_1}{b} \end{aligned} \quad (4)$$

と変形することができます。ここで、スリットの幅は b に比べて十分小さいとして($x, x_1 \ll b$)、 $\sqrt{1 + x^2} \approx 1 + x^2/2$ という近似を用いました。

(4)式を用いると、(1)式は次のように変形されます。

$$\exp \left[ik \left(C + \frac{x_1^2}{2b} \right) \right] \exp \left[-ik \frac{xx_1}{b} \right] \quad (5)$$

Q 点での光の振幅を $u(x_1)$ と表すことにします。 Q 点にはスリットの間にある、いろいろな x の値の点からの光が到達すると考えて積分を行うと、光の振幅は、

$$u(x_1) \propto \exp \left[ik \left(C + \frac{x_1^2}{2b} \right) \right] \int_{-d/2}^{d/2} \exp \left[-ik \frac{xx_1}{b} \right] dx \quad (6)$$

と書くことができます。 Q 点での光強度を $I(x_1)$ とすると、

$$\begin{aligned} I(x_1) &\propto |u(x_1)|^2 \\ &\propto \left| \int_{-d/2}^{d/2} \exp \left[-ik \frac{xx_1}{b} \right] dx \right|^2 \\ &= \left| \frac{\exp[-ik x_1 d / (2b)] - \exp[ik x_1 d / (2b)]}{-ik x_1 / b} \right|^2 \end{aligned} \quad (7)$$

$$= \frac{\sin^2 kdx_1/(2b)}{(kdx_1/(2b))^2}$$

となります。最後の関数は sinc 関数 ($\sin x/x$) の 2 乗を表し、1 次元でのフラウンホーファ回折でお馴染みの式です。

レンズの焦点距離を f とすると、次のレンズの公式が成り立ちます。

$$\frac{1}{a} + \frac{1}{b} = \frac{1}{f} \quad (8)$$

この式と倍率 $m = b/a$ を用いると、

$$b = (m + 1)f \quad (9)$$

という関係が得られます。この関係を用いると、最終的に

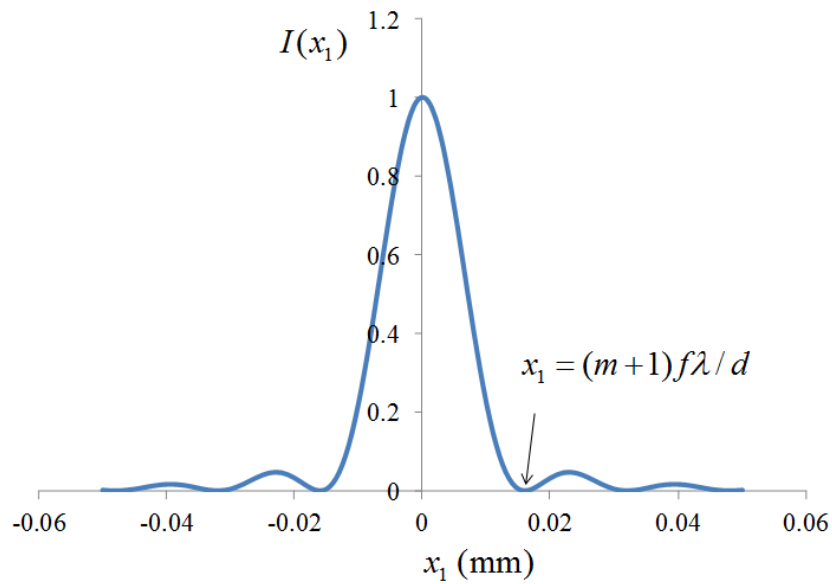
$$I(x_1) = \frac{\sin^2 kdx_1/(2f(m + 1))}{(kdx_1/(2(m + 1)f))^2} \quad (10)$$

という式が得られます。この式が、点光源から出た光がスクリーン上で焦点を結んだときに、光の回折効果により広がった像を表す式になります。

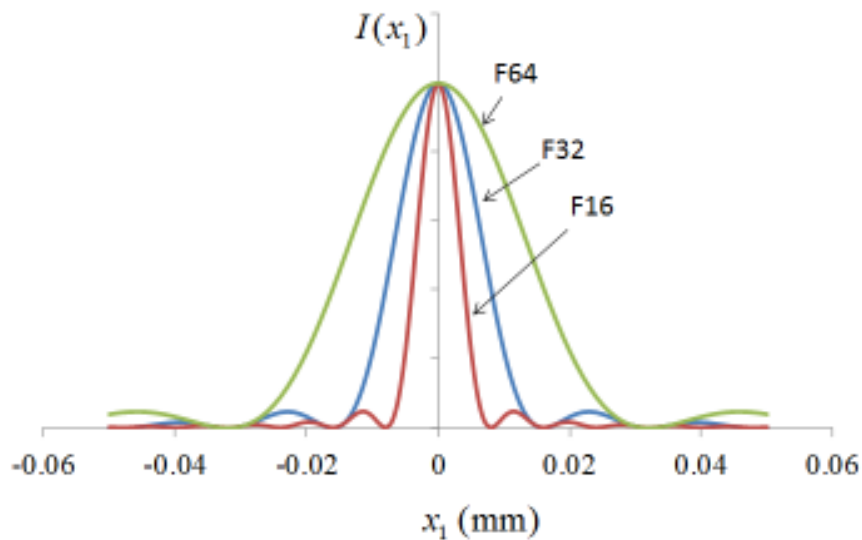
下の図は、焦点距離 55 mm のレンズで、レンズの F 値を 16 に合わせ、波長 0.5 μm の光を放つ点光源を等倍で撮影した時のスクリーン（撮像素子）上での像を表しています。この時の実効 F 値は 32 になります。点光源を撮影したにも拘わらず、撮像素子上では点にならず、 $x_1 = 0$ を中心として幅をもったピークを与えます。 x_1 軸でこの像が初めて 0 になる点は $kdx_1/(2(m + 1)f) = \pi$ の条件で求められるので、 $x_1 = (m + 1)f\lambda/d$ になります。この値は、ほぼ中央のピークの半値全幅の値に近いので、ぼやけの程度を表す量としてよく用いられます。つまり、ぼやけの幅を Δx_1 とすると、

$$\Delta x_1 \approx (m + 1)f\lambda/d = (m + 1)\lambda F \quad (11)$$

となるわけです。ここで、 $(m + 1)F$ は実効 F 値です。無限遠方を撮影した時は、 $m = 0$ となるので、 $\Delta x_1 \approx f\lambda/d$ となり、平面波が入射したとき、レンズの焦点位置におけるスリットの回折像を与える式と一致します。

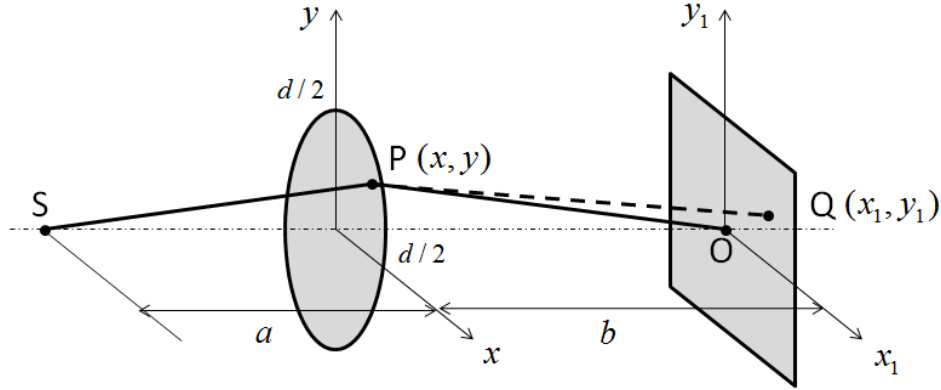


実効絞り値をいろいろと変化させて計算した結果を下図に示します。予想通り、絞りを絞っていけばいくほど像が広がっていくことが分かります。Nikon D90 では、ピクセルサイズが 0.0055 mm なので、実効 F 値が F16 のときは 1.5 ピクセル、F32 の時は 2.9 ピクセル、F64 の時は 5.8 ピクセルとなります。D90 のときの空間分解能が、実測で 3 ピクセル、すなわち、0.0165 mm 程度なので、実効 F 値が 32 程度になると影響が出始めることとなります。



2) 2次元の話

話はちょっとややこしくなりますが、2次元の場合も考えてみましょう。



点光源 S から出た光は、円形の絞りとレンズがセットになった平面を通り、スクリーン上の点 O に焦点を結ぶとします。これを光線と考えてみます。 S から出た光は直径 d の絞りで大きさを限られたレンズ上の点 P を到達します。絞りのために光は回折を起こし、スクリーン上の点 Q に到達するとします。この時、 S から P へ至る経路と、 P から Q へ至る経路の距離を計算してみましょう。

$$\overline{SP} = \sqrt{a^2 + x^2 + y^2}$$

$$\overline{PQ} = \sqrt{b^2 + (x - x_1)^2 + (y - y_1)^2}$$

光が S から P を通り Q へ到達したときの光の振幅の位相部分のみを書くと

$$\exp \left[ik \left\{ \sqrt{a^2 + x^2 + y^2} + \sqrt{b^2 + (x - x_1)^2 + (y - y_1)^2} + L(x, y) \right\} \right] \quad (12)$$

となります。ここで、 $L(x, y)$ はレンズを通る時の位相変化です。スクリーン上で焦点を結ぶ経路に関しては位相因子は等しいことから、1次元の場合と同様にして $L(x, y)$ を求めると、

$$L(x, y) = C - \sqrt{a^2 + x^2 + y^2} - \sqrt{b^2 + x^2 + y^2} \quad (13)$$

となるので、 Q 点での光の振幅は、

$$\exp \left[ik \left(C + \frac{x_1^2 + y_1^2}{2b} \right) \right] \exp \left[-ik \frac{xx_1 + yy_1}{b} \right] \quad (14)$$

となります。直径 d の絞りを通過するいろいろな経路での光の振幅を積分すると

$$u(x_1, y_1) \propto \exp \left[ik \left(C + \frac{x_1^2 + y_1^2}{2b} \right) \right] \iint_A \exp \left[-ik \frac{xx_1 + yy_1}{b} \right] dx dy \quad (15)$$

となります。ただし、 A は絞りの開口部を表し、光が通過できる範囲を表します。

この積分は絞りの内側の点の座標とスクリーン上の座標を、それぞれ次のような極座標で表すと分かりやすくなります。

$$x = r \cos \theta, y = r \sin \theta, x_1 = r_1 \cos \theta_1, y_1 = r_1 \sin \theta_1 \quad (16)$$

これらを(15)式に代入して、変数変換を行うと、

$$\tilde{u}(r_1, \theta_1) \propto \exp \left[ik \left(C + \frac{r_1^2}{2b} \right) \right] \int_0^{d/2} r dr \int_0^{2\pi} d\theta \exp \left[-i \frac{kr r_1}{b} \cos(\theta - \theta_1) \right] \quad (17)$$

となります。二重積分のうち、 θ に関する積分は次のベッセル関数を用いると簡単に表すことができます。

ベッセル関数は積分表示で

$$J_n(s) = \frac{1}{2\pi} \int_{\alpha_0}^{2\pi+\alpha_0} \exp[i(n\theta - s \sin\theta)] d\theta \quad (18)$$

と定義されています。そこで、(17)式で $\theta - \theta_1 + \pi/2 = \theta'$ として θ を θ' に変数変換し、また、 $s = krr_1/b$ とにおいて、(18)式と比べると

$$\begin{aligned} & \int_0^{2\pi} d\theta \exp\left[-i \frac{krr_1}{b} \cos(\theta - \theta_1)\right] \\ &= \int_{-\theta_1+\pi/2}^{2\pi-\theta_1+\pi/2} d\theta' \exp[-is \sin\theta'] \\ &= 2\pi J_0(s) \end{aligned} \quad (19)$$

となります。ただし、 $\alpha_0 = -\theta_1 + \pi/2$ とおきました。この式を(17)式に代入すると

$$\tilde{u}(r_1, \theta_1) \propto \exp\left[ik\left(C + \frac{r_1^2}{2b}\right)\right] \int_0^{d/2} r dr 2\pi J_0(krr_1/b) \quad (20)$$

となります。さらに、ベッセル関数の性質 $\int s J_0(\gamma s) ds = (s/\gamma) J_1(s)$ という関係式を用いると

$$\begin{aligned} \tilde{u}(r_1, \theta_1) &\propto \exp\left[ik\left(C + \frac{r_1^2}{2b}\right)\right] 2\pi \left[\frac{rb}{kr_1} J_1(krr_1/b)\right]_0^{d/2} \\ &= \exp\left[ik\left(C + \frac{r_1^2}{2b}\right)\right] \cdot \frac{\pi db}{kr_1} J_1(kdr_1/(2b)) \end{aligned} \quad (21)$$

と変形されます。

そこで、Q点での光強度を求めると、

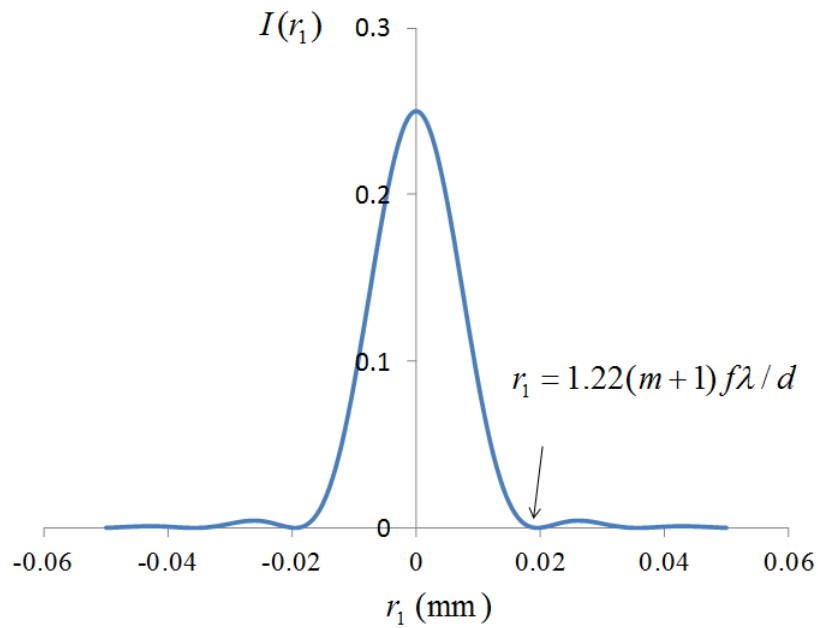
$$\tilde{I}(r_1, \theta_1) \propto |\tilde{u}(r_1, \theta_1)|^2 \propto \left(\frac{\pi d^2}{2}\right)^2 \left(\frac{J_1(kdr_1/(2b))}{kdr_1/(2b)}\right)^2 \quad (22)$$

となり、2次元の円形開口による回折の結果と一致します。ここで、(9)式が成り立つので、 $k = 2\pi/\lambda$ と倍率 m を使って表すと、最終的に

$$\tilde{I}(r_1, \theta_1) \propto |\tilde{u}(r_1, \theta_1)|^2 \propto \left(\frac{\pi d^2}{2}\right)^2 \left(\frac{J_1(\pi dr_1/((m+1)f\lambda))}{\pi dr_1/((m+1)f\lambda)}\right)^2 \quad (23)$$

という式に到達します。

1次元の場合と同じように、焦点距離 55 mm のレンズで、レンズの F 値を 16 に合わせ、波長 0.5 μm の光を放つ点光源を等倍で撮影した時のスクリーン（撮像素子）上での像を計算してみます。この時の実効 F 値はやはり 32 です。



1次元の場合と似たグラフが得られました。ただし、このグラフでは原点をよぎる光強度分布を表すために、 r_1 を負の値を持つように拡張して書いてあります。1次元の場合と異なるのは、初めて0になる点が1.22の因子だけ大きくなっている点です。この値を用いて、ピークの幅、すなわち、ぼやけの幅を見積もると、

$$\Delta r_1 \approx 1.22(m+1)f\lambda/d = 1.22(m+1)\lambda F \quad (24)$$

となり、1次元の時よりは1.22倍広がっていることが分かります。ここで、 $(m+1)F$ は実効F値です。